



# ATELIER PHOTOS

04.03.2024



Cédric Debacq - 43 ans  
Originaire de Lille  
Volcanologue du digital depuis + 20 ans  
Passionné de photographie,  
de randonnée et de théâtre d'improvisation

**CÉDRIC DEBACQ**  
Volcanologue du digital



# ILS ME FONT CONFIANCE DEPUIS 2012





**CÉDRIC DEBACQ**  
Volcanologue du digital



**VICHY**

*mon  
Amour*



# FORMATION PHOTO

LES BONNES PRATIQUES PHOTO 2024

**CÉDRIC DEBACQ**  
Volcanologue du digital



LE PUY DE LA COM

# CONTENU DE LA FORMATION

1

Matériel : comment le choisir ?

2

Cliché : les bonnes pratiques

3

Retouche : avec une seule main

4

Publication : quels réseaux et quels formats ?



Étape 1

# MATÉRIEL









## Capacité de stockage : 128 Go

128 Go

256 Go

512 Go

### CARACTÉRISTIQUES

Capacité de stockage 128 Go

Taille de l'écran (pouces) 6,1 "

#### Caractéristiques de l'écran

Écran Super Retina XDR, OLED tout écran de 6,1 pouces (diagonale), Résolution de 2 556 x 1 179 pixels à 460 ppp, Dynamic Island, Écran HDR, True Tone, Large gamme de couleurs (P3), Haptic Touch, Contraste 2 000 000:1 (standard), Luminosité maximale de 1 000 nits (standard) ; luminosité de pointe de 1 600 nits (HDR) ; luminosité de pointe de 2 000 nits (en extérieur), Revêtement oléophobe résistant aux traces de doigts, Affichage simultané de plusieurs langues et jeux de caractères

Couleur Noir

#### Appareil photo

Double appareil photo avancé: Objectif principal 48 Mpx: 26 mm, ouverture  $f/1,6$ , système de stabilisation optique de l'image par déplacement du capteur, 100 % de Focus Pixels, prise en charge des photos super haute résolution (24 Mpx et 48 Mpx), Ultra grand-angle 12 Mpx: 13 mm, ouverture  $f/2,4$  et champ de vision de 120°, Téléobjectif 2x 12 Mpx (activé par le capteur quad-pixel): 52 mm, ouverture  $f/1,6$ , système de stabilisation optique de l'image par déplacement du capteur, 100 % de Focus Pixels

Résolution photo 48 mégapixels

#### Résolution vidéo

Enregistrement vidéo 4K à 24, 25, 30 ou 60 i/s, Enregistrement vidéo HD 1080p à 25, 30 ou 60 i/s, Enregistrement vidéo HD 720p à 30 i/s, Mode Cinématique jusqu'à 4K HDR à 30 i/s, Mode Action jusqu'à 2,8K à 60 i/s, Enregistrement vidéo HDR avec Dolby Vision jusqu'à 4K à 60 i/s, Prise en charge du ralenti en 1080p à 120 ou 240 i/s

## CARACTÉRISTIQUES

Type de package	Boîtier + objectif
Niveau en photographie	Amateur
Taille du capteur	Plein format
Type d'objectif	Standard
Sensibilité ISO	50-25600 ISO
MegaPixels (Résolution du capteur)	24,3 Millions pixels
Focale maximale	70 mm
Focale minimale	28 mm
Ouverture max de l'objectif	3,5
Ouverture min de l'objectif	5,6
Monture objectif	Sony FE (plein format)
<b>Balance des blancs</b>	
Balance des blancs automatique, Lumineux, Ombragé, Nuageux, Incandescent, Fluorescent (blanc chaud / blanc froid / blanc lumineux / lumière du jour), Flash, Température couleur (2 500 à 9 900 K) et filtre couleur (G7 à M7 : 15 paliers, A7 à B7 : 15 paliers), Personnalisé, Sous-marin	
<b>Exposition</b>	
iAUTO (iAUTO, Auto supérieur), Programme d'exposition automatique (P), Priorité à l'ouverture (A), Priorité à la vitesse d'obturation (S) ; Manuel (M), Sélection des modes, Panorama par balayage, Film	
Communication sans fil	Non
Impression directe	Non
<b>Vitesse d'obturation</b>	
Photos : 1/8 000 jusqu'à 30 secondes, ampoule. Vidéos : 1/8 000 à 1/4 (par paliers de 1/3) jusqu'à 1/60 en mode AUTO (jusqu'à 1/30 en mode d'obturation lente auto.)	
Mise au point	117 points dont 11 en croix / AF prise de vue unique, AF automatique, AF continu
Définition	Full HD (1080p)
Résolution vidéo	1920 x 1080 (60p, 60i, 50p, 50i, 25p, 24p), 1440 x 1080 (30 ou 25 ips), 640 x 480 (30 ou 25 ips)





BUDGET ENTRE 600 À 1500€

CÉDRIC DEBACQ  
Volcanologue du digital





## Étape 2

# CLICHÉS























LES CENTENAIRES  
La Bergerie  
2017  
LES VIGNOBLES

L'ANCIENNE  
MERCERIE  
Les Petites Mains  
FAUGÈRES  
2017

100% D'INGRÉDIENTS D'ORIGINE NATURELLE  
NATÜRLICHE INHALSSTOFFE

Produit contrôlé

Bio

EUTRA

TETINA

MELKFETT  
GRAISSE À TRAIRES



90% BIO ZERTIFIZIERTE INHALSSTOFFE  
D'INGRÉDIENTS CERTIFIÉS BIO

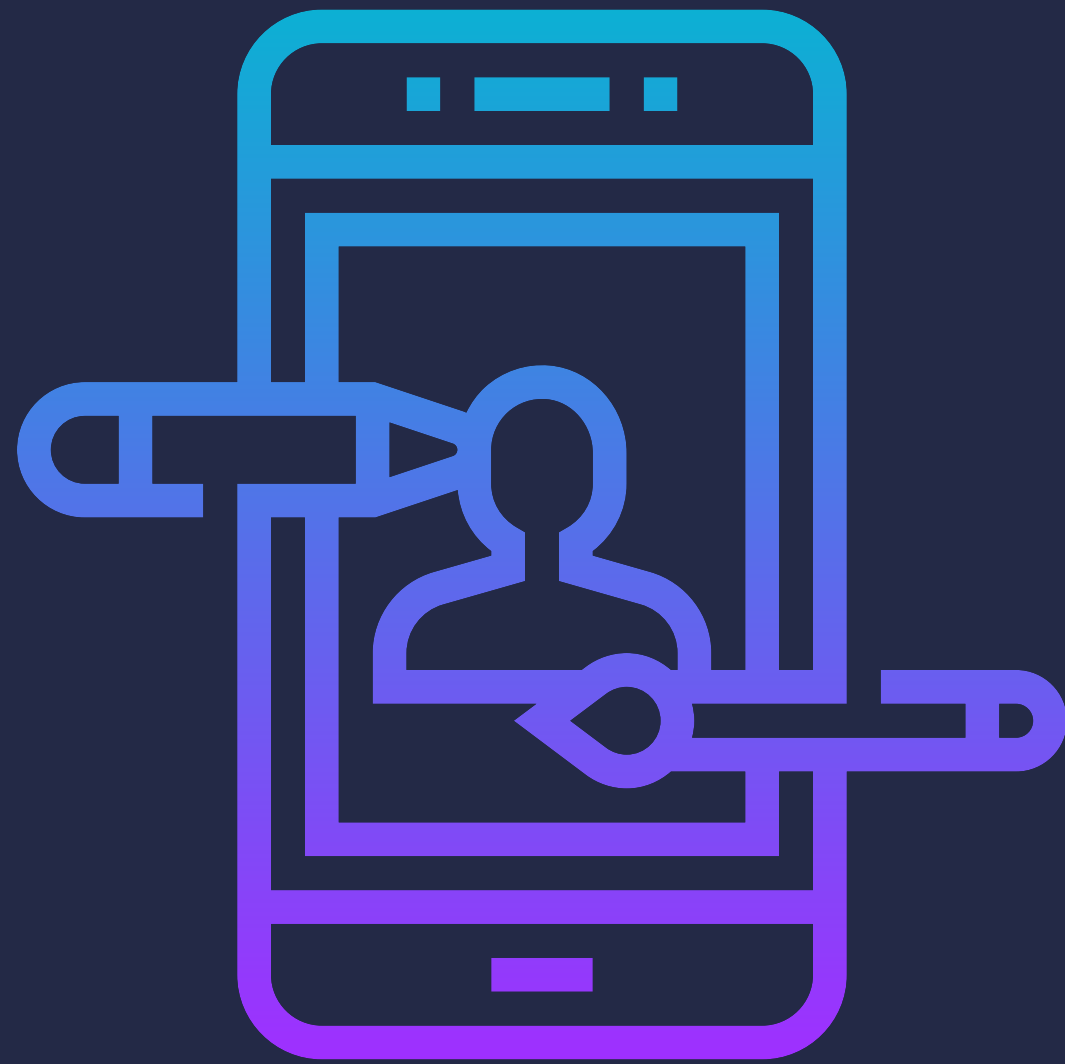












## Étape 3

# RETOUCHE



# CANVA



# RÉSEAUX SOCIAUX





Snapseed





Auto Correct



Selective Adjust



Tune Image



Straighten & Rotate



Crop



Details



BLACK & WHITE



VINTAGE



Compare



Revert



Save



Google+







## Étape 4

# PUBLICATIONS



# Instagram



SAS LE PUY DE LA COM® - Président : Cédric DEBACQ Siège social : 32 rue des chanelles 63100 Clermont-Ferrand - RCS Clermont-Ferrand : 841764913 - TVA : FR49841764913 - Siret : 84176491300015 - Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 84630529563 auprès du préfet de région Auvergne-Rhône-Alpes - Tel +33.6.49.75.30.63 - Mail : cedric@lepuydelacom.fr - site : <https://www.lepuydelacom.fr/>

2 mars 2022 - Formation réseaux sociaux - version 1.0 - page :1

## La taille des images sur Instagram

Instagram permet désormais de publier des photos verticales, horizontales et au format carré.

### Taille de la photo de profil Instagram

Le minimum accepté pour votre photo de profil sur Instagram est 150×150 pixels, mais il est recommandé d'opter pour un format 320×320 pixels.

Veillez également à bien uploader une image suffisamment grande pour qu'elle s'adapte bien à la photo de profil. En effet, cette dernière étant de forme circulaire, les éléments principaux de la photo de profil Instagram devront être bien centrés, afin qu'ils ne soient pas coupés.

### Taille pour les différents formats de photos sur Instagram (feed)

Dans les photos du feed, Instagram recommande une largeur de 1080 pixels. En ce qui concerne la hauteur, les formats carré, portrait et paysage sont acceptés. Il est conseillé d'opter pour une longueur entre 566 et 1350 pixels.

### Les pour les Stories Instagram

Le format des Stories Instagram est 1080×1920 pixels, qu'il s'agisse de Stories classiques ou publicitaires. Pour les Stories à la Une, vous pouvez également proposer des vignettes d'illustration. Il est recommandé de les importer aux dimensions 1080×1080px, mais elles seront redimensionnées au format 161×161 pixels.

# 1080 X 1350



# 6 ASTUCES POUR RÉUSSIR VOS PHOTOS





**PRENEZ LE TEMPS  
DE REGARDER**





# LA LUMINOSITÉ IDÉALE





# IMMORTALISEZ UN PAYSAGE





**TENTEZ DIFFÉRENTES  
FAÇONS DE CADRER !**

# DES PHOTOS PRISES SUR LE VIF

# AJOUTEZ VOTRE TOUCHE CRÉATIVE PERSONNELLE



# L'APPAREIL NE FAIT PAS LE PHOTOGRAPHE





# LA GOLDEN HOUR VS. LA BLUE HOUR



SAS LE PUY DE LA COM® - Président : Cédric DEBACQ Siège social : 32 rue des chanelles 63100 Clermont-Ferrand - RCS Clermont-Ferrand : 841764913 - TVA : FR49841764913 - Siret : 84176491300015 - Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 84630529563 auprès du préfet de région Auvergne-Rhône-Alpes - Tel +33.6.49.75.30.63  
- Mail : [cedric@lepuydelacom.io](mailto:cedric@lepuydelacom.io) - site : <https://www.lepuydelacom.io/>

5 septembre 2022 - Formation marketing digital - version : 1.0

# LES CONTRASTES ET LA LUMIÈRE



# LES ANGLES



# LA PROFONDEUR





# ÉMOTION



SAS LE PUY DE LA COM® - Président : Cédric DEBACQ Siège social : 32 rue des chanellès 63100 Clermont-Ferrand - RCS Clermont-Ferrand : 841764913 - TVA : FR49841764913 - Siret : 84176491300015 - Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 84630529563 auprès du préfet de région Auvergne-Rhône-Alpes - Tel : 33.6.49.75.30.63  
- Mail : [cedric@lepuydelacom.io](mailto:cedric@lepuydelacom.io) - site : <https://www.lepuydelacom.io/>

5 septembre 2022 - Formation marketing digital - version : 1.0



**CÉDRIC DEBACQ**  
Volcanologue du digital





# FAQ

**CÉDRIC DEBACQ**  
Volcanologue du digital

