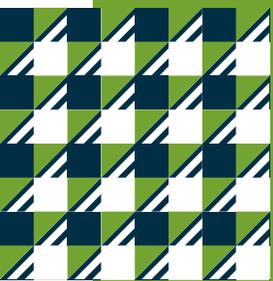




VICHY
Montagne
b o u r b o n n a i s e



Charte graphique
02/2022



LE

LOGOTYPE

LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



USAGE SUR
FOND CLAIR



USAGE SUR
FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



47 mm / 170 px



LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



47 mm / 170 px



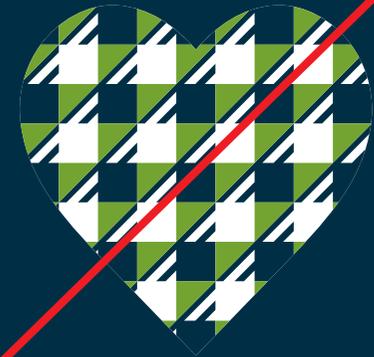
NOTRE SYMBOLE



■ USAGE SUR FOND MOYEN



■ USAGE SUR FOND CLAIR



■ USAGE SUR FOND DENSE : ATTENTION À GARANTIR LA LISIBILITÉ DU CŒUR

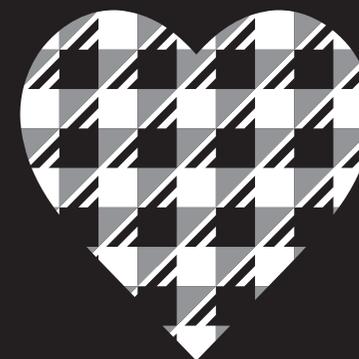
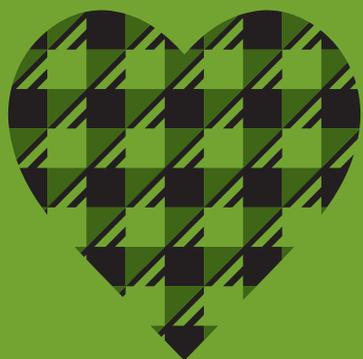
Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



7,5 mm
40 px



NOTRE SYMBOLE

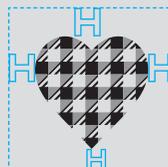


VERSIONS
MONOCHROMES 2 TONS
DISPONIBLES
UNIQUEMENT AVEC
COUCHE ALPHA
(TRANSPARENCE)

USAGE SUR
FOND CLAIR

USAGE SUR
FOND DENSE

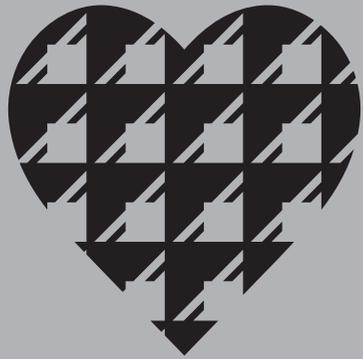
Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



7,5 mm
40 px



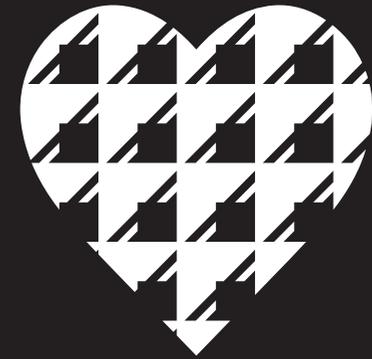
NOTRE SYMBOLE



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR/MOYEN

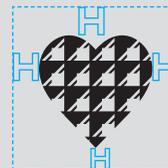


MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



7,5 mm
40 px



LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



USAGE SUR
FOND CLAIR



USAGE SUR
FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



54,5 mm / 200 px



LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



USAGE SUR
FOND CLAIR



USAGE SUR
FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



USAGE SUR
FOND CLAIR



USAGE SUR
FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



LE LOGOTYPE

NOTRE LOGOTYPE



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR

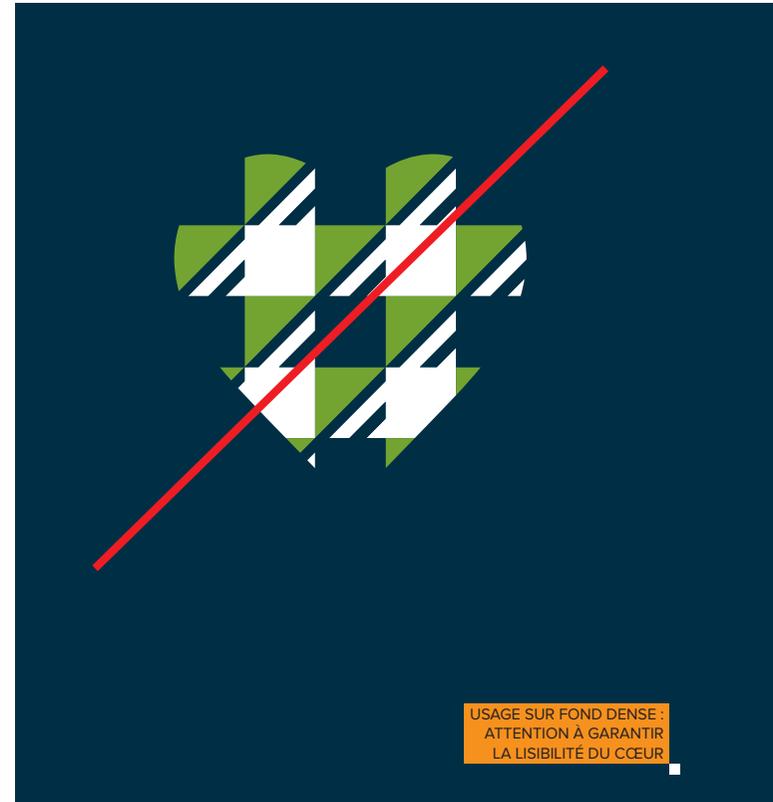
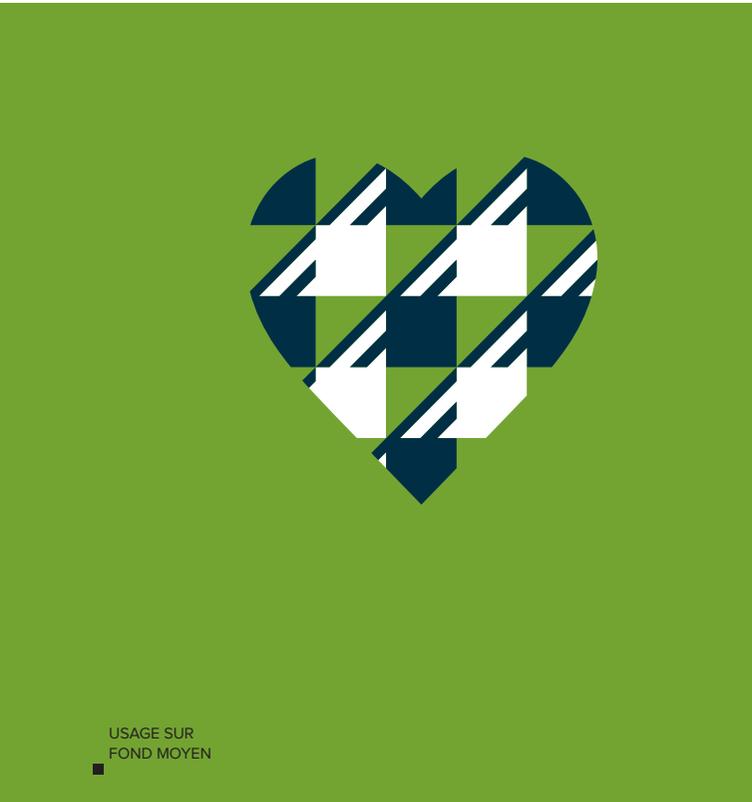


MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



NOTRE SYMBOLE (PETITE TAILLE)



Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



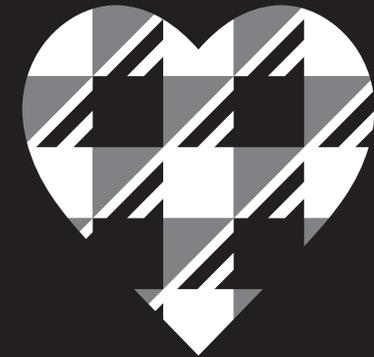
3,7 mm
16px



Two vertical blue lines are positioned to the left of the small logo symbol, indicating its height.



NOTRE SYMBOLE (PETITE TAILLE)



VERSIONS
MONOCHROMES 2 TONS
DISPONIBLES
UNIQUEMENT AVEC
COUCHE ALPHA
(TRANSPARENCE)

USAGE SUR
FOND CLAIR

USAGE SUR
FOND DENSE

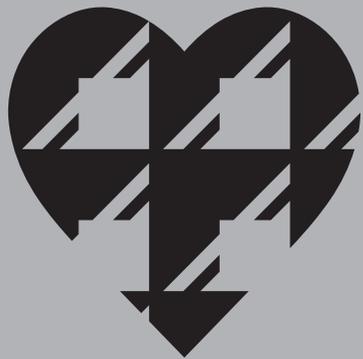
Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



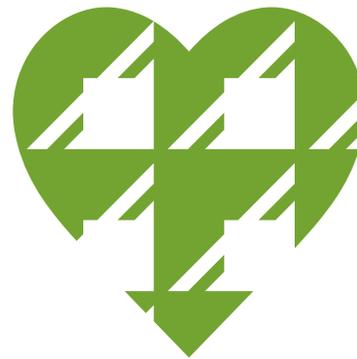
3,7 mm
16 px



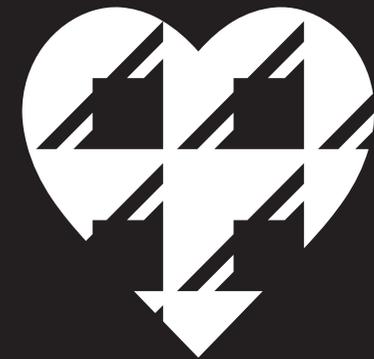
NOTRE SYMBOLE (PETITE TAILLE)



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR/MOYEN



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



3,7 mm
16px



NOTRE LOGOTYPE (SYMBOLE PETITE TAILLE)



USAGE SUR
FOND CLAIR



USAGE SUR
FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



NOTRE LOGOTYPE (SYMBOLE PETITE TAILLE)



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



NOTRE LOGOTYPE (SYMBOLE PETITE TAILLE)



USAGE SUR
FOND CLAIR



USAGE SUR
FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



NOTRE LOGOTYPE (SYMBOLE PETITE TAILLE)



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



NOTRE LOGOTYPE (SYMBOLE PETITE TAILLE)



USAGE SUR
FOND CLAIR



USAGE SUR
FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



47 mm / 170 px



NOTRE LOGOTYPE (SYMBOLE PETITE TAILLE)



MONOCHROMIE
SUR FOND CLAIR



MONOCHROMIE
SUR FOND DENSE

Une zone de protection ainsi qu'une taille minimale d'usage sont définies afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



LES INTERDITS



Ne rien faire figurer dans la zone de protection du logotype, ne pas lui adjoindre d'éléments sans autorisation



Ne modifier ni la taille, ni la disposition des éléments constituant le logotype



Ne pas utiliser de couleurs autres que celles imposées par la charte



Ne pas utiliser une autre police de caractères ni d'autres attributs de texte

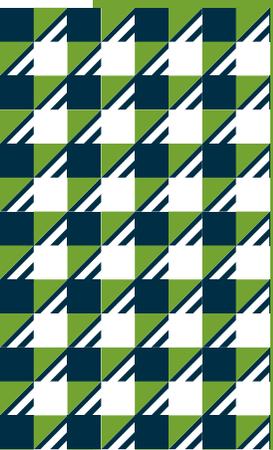


Ne pas déformer le logotype



S'assurer que le logotype bénéficie d'un contraste satisfaisant avec le fond sur lequel il apparaît





LES COULEURS

L'immuable qui nous rend
immédiatement visible
et qui ne changera pas
en multi-support

L'IMMUABLE QUI NOUS REND IMMÉDIATEMENT VISIBLE ET QUI NE CHANGERA PAS EN MULTI-SUPPORT

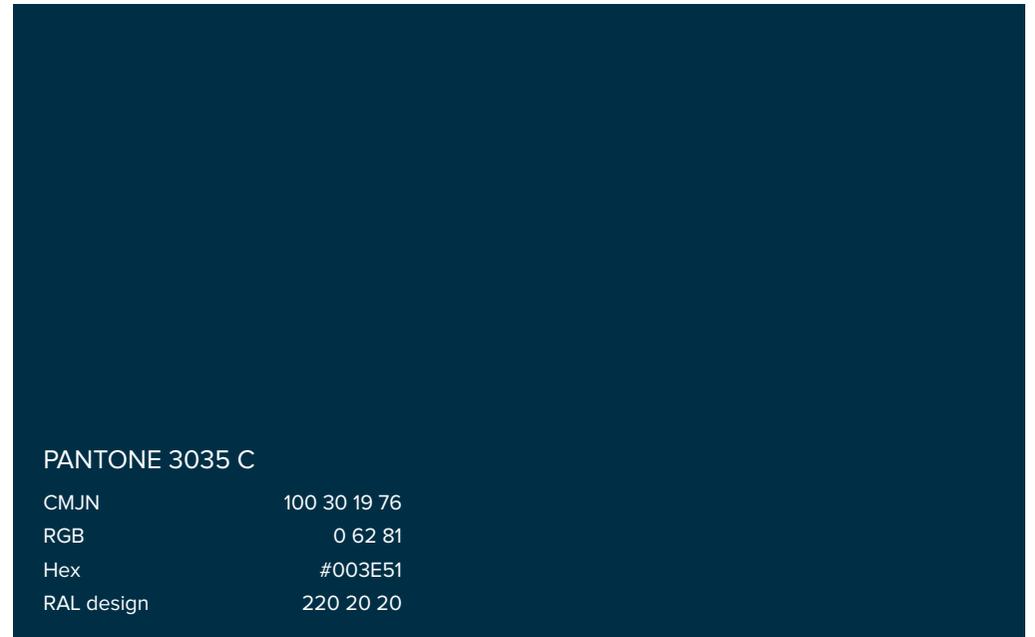
NOS COULEURS IDENTITAIRES

Les couleurs font partie des fondamentaux de la marque, c'est pourquoi elles ont des références précisément définies selon les techniques de reproduction (papier, écran, industrie).



PANTONE 377C

CMJN	50 1 100 20
RVB	122 154 1
Hex	7a9a01
RAL Design	110 60 50



PANTONE 3035 C

CMJN	100 30 19 76
RGB	0 62 81
Hex	#003E51
RAL design	220 20 20



NOS COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT

MON AMOUR

PANTONE	7461C
CMJN	98 24 13
RVB	0 125 186
Hex	#007dba
RAL design	230 50 40

VICHY COMMUNAUTÉ

PANTONE	3272C
CMJN	80 10 45 0
RVB	0 160 150
Hex	00a096
RAL	indéterminé

SPORT

PANTONE	7563C
CMJN	0 32 87 8
RVB	214 154 45
Hex	d69a2d
RAL	1006 jaune maïs

SPORT

Pantone	7626 C
CMJN	0 93 95 2
RVB	198 53 39
Hex	c63527
RAL	2002 orangé sang

SPORT

PANTONE	5425C
CMJN	45 16 9 24
RVB	122 153 172
Hex	7a99ac
RAL design	240 60 10

MAISON VICHY

PANTONE	7558C
CMJN	13 36 95 41
RGB	150 113 38
Hex	967126
RAL design	075 50 40

ÉCONOMIE

PANTONE	144C
CMJN	0 51 100 0
RVB	237 139 0
Hex	ed8b00
RAL	1007 jaune narcisses

ÉCONOMIE

PANTONE	7710C
CMJN	81 0 23 0
RVB	0 167 181
Hex	00a7b5
RAL	200 60 35

ÉCONOMIE

PANTONE	7455C
CMJN	90 66 0 0
RVB	58 93 174
Hex	3a5dae
RAL	280 40 40

ÉCONOMIE

PANTONE	7746C
CMJN	17 0 88 39
RVB	153 155 48
Hex	999b30
RAL	100 60 50

ÉCONOMIE

PANTONE	433C
CMJN	8 90 16 24
RVB	167 58 100
Hex	a73a64
RAL	360 40 45

ÉCONOMIE

PANTONE	500C
CMJN	35 50 49 0
RVB	198 133 143
Hex	c6858f
RAL	010 60 20

ÉCONOMIE

PANTONE	4735C
CMJN	7 28 27 16
RVB	192 163 146
Hex	c0a392
RAL Design	050 70 10

ÉCONOMIE

PANTONE	4735C
CMJN	7 28 27 16
RVB	192 163 146
Hex	c0a392
RAL Design	050 70 10

ÉCONOMIE

PANTONE	422C
CMJN	19 12 13 34
RVB	158 162 162
Hex	9ea2a2
RAL Design	000 65 00

ÉCONOMIE

PANTONE	422C
CMJN	19 12 13 34
RVB	158 162 162
Hex	9ea2a2
RAL Design	000 65 00

ÉCONOMIE

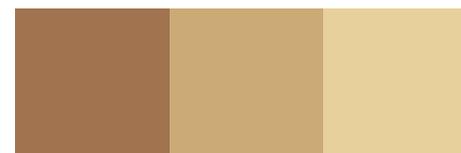
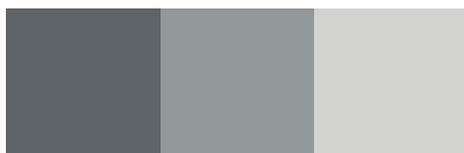
PANTONE	466C
CMJN	8 23 52 15
RVB	198 170 118
Hex	c6aa76
RAL Design	080 70 30

ÉCONOMIE

PANTONE	466C
CMJN	8 23 52 15
RVB	198 170 118
Hex	c6aa76
RAL Design	080 70 30

LA PALETTE DE COULEUR QUI NOUS AIDE À SINGULARISER NOS PRISES DE PAROLE VISUELLES

NOS COULEURS DE COMPLÉMENT



NOS COULEURS DE COMPLÉMENT

PANTONE	3035C
---------	-------

PANTONE	7706C
CMJN	100 16 10 44
RVB	0 106 142
Hex	006a8e

PANTONE	7461C
---------	-------

PANTONE	550C
CMJN	42 7 8 8
RVB	141 185 202
Hex	8db9ca

PANTONE	7498C
CMJN	46 23 84 68
RVB	91 98 54
Hex	5b6236

PANTONE	575C
CMJN	55 9 95 45
RVB	103 130 58
Hex	67823a

PANTONE	377C
---------	------

PANTONE	367C
CMJN	41 0 68 0
RVB	164 214 94
Hex	a4d65e

PANTONE	7582
CMJN	0 49 66 75
RVB	103 71 54
Hex	674736

PANTONE	7574C
CMJN	12 55 92 36
RVB	158 106 56
Hex	9e6a38

PANTONE	7563C
---------	-------

PANTONE	7403C
CMJN	1 11 58 2
RVB	238 212 132
Hex	eed484

PANTONE	7629C
CMJN	23 87 73 61
RVB	109 51 50
Hex	6d3332

PANTONE	7628C
CMJN	8 93 78 33
RVB	158 42 43
Hex	9e2a2b

PANTONE	7626C
---------	-------

PANTONE	2023C
CMJN	0 48 54 0
RVB	250 147 112
Hex	fa9370

PANTONE	2181C
CMJN	89 42 29 50
RVB	42 91 108
Hex	2a5b6c

PANTONE	5405C
CMJN	68 35 17 40
RVB	79 117 139
Hex	4f758b

PANTONE	5425C
---------	-------

PANTONE	5445C
CMJN	21 5 4 8
RVB	183 201 211
Hex	b7c9d3

PANTONE	7561C
CMJN	21 40 90 64
RVB	108 93 52
Hex	6c5d34

PANTONE	7558C
---------	-------

PANTONE	7562C
CMJN	8 29 66 19
RVB	189 155 96
Hex	bd9b60

PANTONE	437C
CMJN	21 40 18 56
RVB	123 100 105
Hex	7b6469

PANTONE	4735C
---------	-------

PANTONE	4755C
CMJN	3 16 20 9
RVB	215 196 183
Hex	d7c4b7

PANTONE	424C
CMJN	30 20 19 58
RVB	112 115 114
Hex	707372

PANTONE	422C
---------	------

PANTONE	420C
CMJN	6 4 7 13
RVB	199 201 199
Hex	c7c9c7

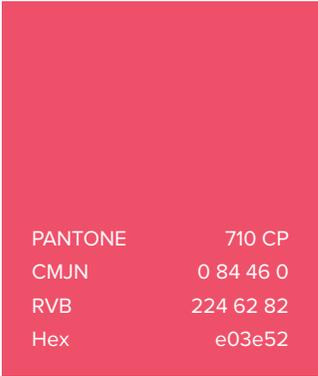
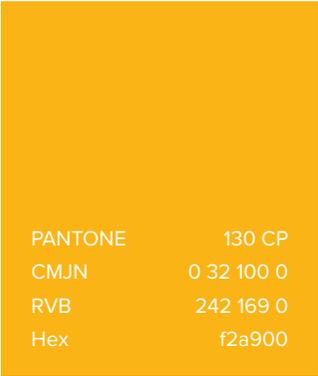
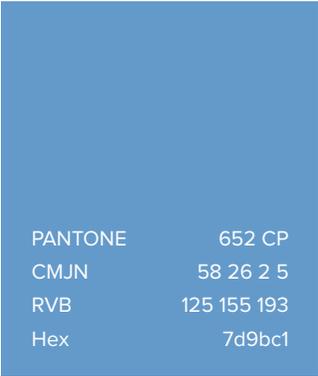
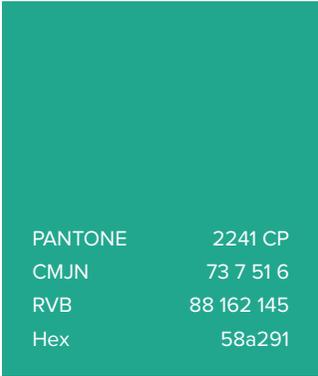
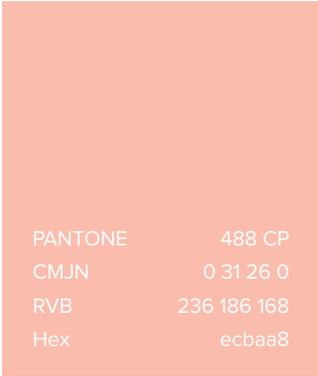
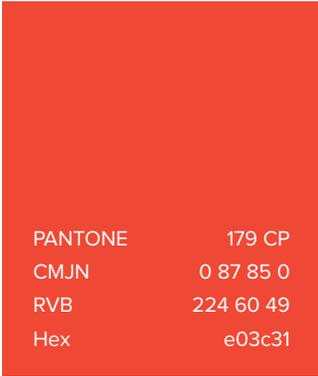
PANTONE	2318C
CMJN	29 52 72 15
RVB	164 116 73
Hex	a47449

PANTONE	466C
---------	------

PANTONE	468C
CMJN	6 13 41 4
RVB	221 203 164
Hex	ddcba4

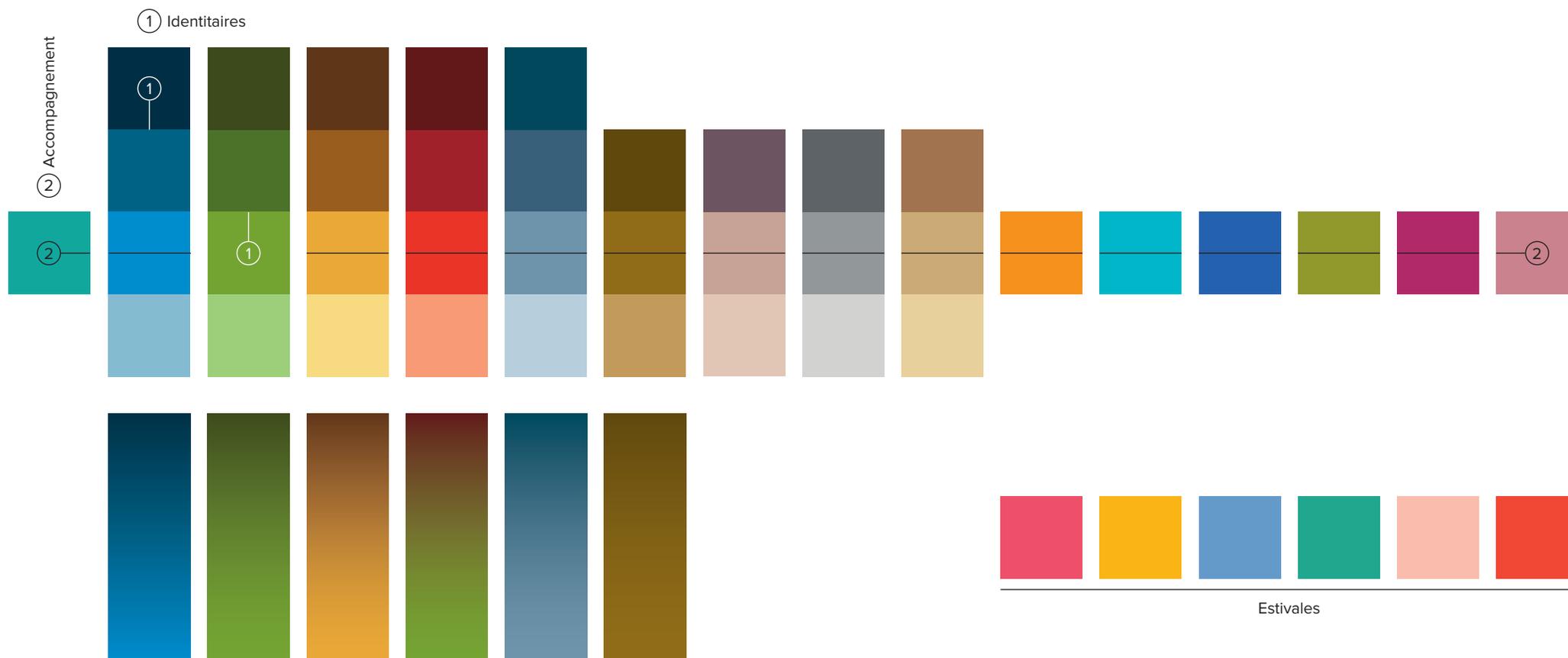
LA PALETTE DE COULEUR QUI NOUS AIDE À SINGULARISER NOS PRISES DE PAROLE VISUELLES

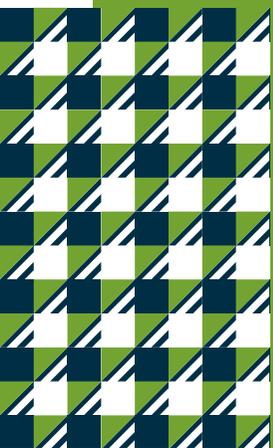
NOTRE GAMME ÉVÉNEMENTIELLE ESTIVALE

					
PANTONE 710 CP CMJN 0 84 46 0 RVB 224 62 82 Hex e03e52	PANTONE 130 CP CMJN 0 32 100 0 RVB 242 169 0 Hex f2a900	PANTONE 652 CP CMJN 58 26 2 5 RVB 125 155 193 Hex 7d9bc1	PANTONE 2241 CP CMJN 73 7 51 6 RVB 88 162 145 Hex 58a291	PANTONE 488 CP CMJN 0 31 26 0 RVB 236 186 168 Hex ecbaa8	PANTONE 179 CP CMJN 0 87 85 0 RVB 224 60 49 Hex e03c31



PANORAMA DES COULEURS





LES TYPOGRAPHIES

Ce qui marque
nos prises
de parole écrites

LA POLICE IDENTITAIRE

La « Proxima Nova » est une police « bâton » très lisible et utile pour les titres comme pour les textes de labeur. C'est une police soumise à droits d'auteur.

Proxima Nova

ATTENTION
ACHAT
DROITS
(CF. VMA)

ABCDEFGHIJ

KLMNOPQR

STUVWXYZ

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

0123456789

ÉÈÊÀÔéèêàô,,:!/?/%#@

Thin

Light

Regular

Semibold

Bold

Extrabold

Black



LA POLICE IDENTITAIRE DE COMPLÉMENT

Fine et élégante, cette police manuaire est destinée à apporter avec parcimonie une touche de raffinement (brève citation, mise en valeur ponctuelle) dans la communication de la marque.

Pour des raisons techniques, il est obligatoire de la vectoriser ou de la pixelliser avant toute diffusion.

Dhanikan Signature

ABCDEFGHIJ
KLMNOPQR
STUVWXYZ
abcdefghijklmn
opqrstuvwxyz

. ? @

À VALIDER
(OU PAS)
SVP

ATTENTION
ACHAT
DROITS
(CF. VMA)



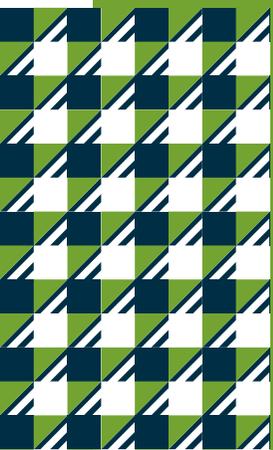
LA POLICE DE SUBSTITUTION

Cette typographie est préconisée
pour les usages bureautiques
(Word, Powerpoint, etc.)
et plus généralement,
dans tous les cas de figure
où des contraintes
particulières ne permettent pas
de garantir l'affichage correct
de la police identitaire.

Arial

ABCDEFGHIJ
KLMNOPQR
STUVWXYZ
abcdefghijklmn
opqrstuvwxyz
0123456789
ÉÈÊÀÔéèêàô
,:;!/?/!/%#@

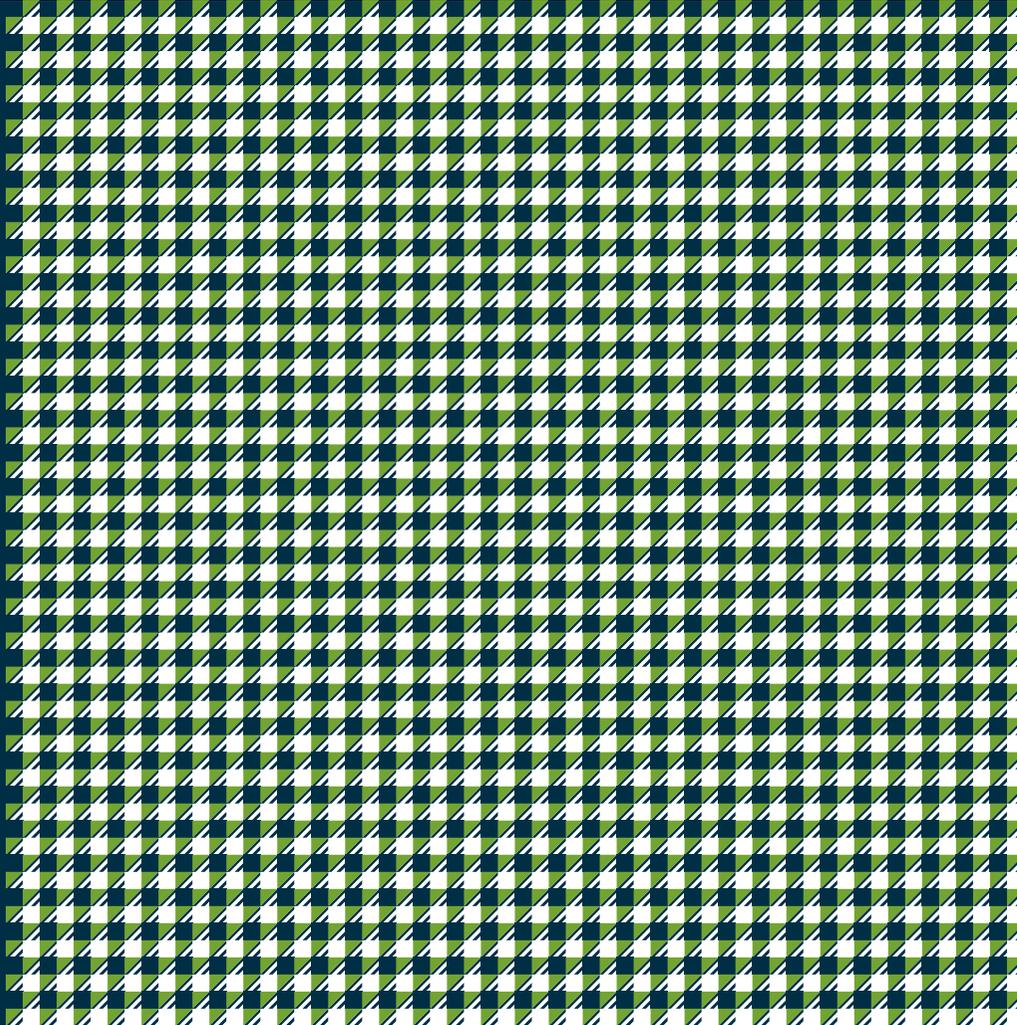
Regular
Bold



LE SYSTÈME GRAPHIQUE

Ce qui contribue
à nous rendre
visuellement unique
et cohérent

LE MOTIF "NÉO-CARREAU VICHY"



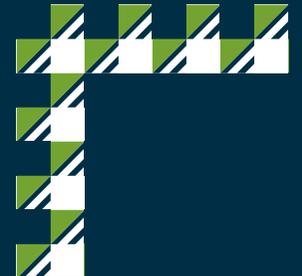
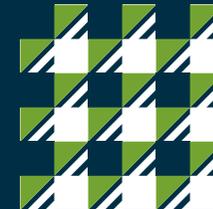
Le motif doit être adapté à chaque support.

Le canvas de base est composé de 30x30 modules unitaires. Il peut être retaillé (préférable) ou dupliqué si besoin.

Cependant, il est conseillé d'éviter une fréquence trop importante (moirage) et de toujours l'associer avec des zones calmes à proximité (aplats).

Pour lui conserver son caractère de motif, un minimum de 7 modules unitaires est préconisé.

ATTENTION : le motif ne doit jamais être pivoté !



Une taille minimale d'usage est définie afin de toujours garantir une lisibilité optimale.



1,7 mm (soit environ 28% de la taille du fichier pattern fourni)



COMPLÉMENTARITÉ

Le logotype Vichy Montagne peut, selon les cas, être utilisé seul, mais il est recommandé de le mettre en résonance avec le motif néo-carreau Vichy ; que ce dernier apparaisse dans un rectangle ou dans un cœur. Il faut toutefois éviter la multiplication ou une trop forte prégnance du motif au sein d'une même composition.



